

Los datos del concursante y / o la persona, física o jurídica, autorizada a recibir el premio, no podrán ser alterados una vez comenzado el Festival, siendo los únicos con potestad para recibir la dotación económica del premio.

ADJUNTO CON ESTA FICHA DE INSCRIPCIÓN \_\_\_\_\_

- Fotografías de la película (resolución mínima de 300 DPI, en formato TIFF, JPG o impresas)
- Fotografía del director (resolución mínima 300 DPI en formato tif, jpg o impresas en papel fotográfico)
- Filmografía del director (con años de producción)
- Sinopsis
- Premios y festivales en los que ha participado la película (especificando el país y el año de cada uno)
- Otros

COMPROMISO DE PARTICIPACIÓN \_\_\_\_\_

La persona que inscribe la película declara estar autorizada por la empresa productora a prestar la copia de la película y se compromete firmemente a aceptar en su integridad las normas de la MUESTRA CINEMATOGRAFICA DEL ATLÁNTICO.

APELLIDOS Y NOMBRE:

CARGO:

TELÉFONOS:

FECHA:

FIRMADO:

INFORMACIÓN, ENVÍOS Y OFICINA DE ALCANCES:

Centro Cultural El Palillero  
Plaza del Palillero, s/n – 11003 – CADIZ  
alcances@alcances.org

40ª Muestra Cinematográfica del Atlántico

**cuarenta  
alcances**

CÁDIZ DEL 11 AL 20 DE SEPTIEMBRE 2008

## FICHA DE INSCRIPCIÓN EN LA SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO

Fecha límite de admisión: 23 de mayo de 2008

SECCIÓN Y CATEGORÍA A LA QUE CONCORRE \_\_\_\_\_

SECCIÓN OFICIAL A CONCURSO:

- LARGOMETRAJE DOCUMENTAL (duración: más de 60 min.)
- UNIDAD DE DOCUMENTAL (duración: de 25 a 60 min.)
- CORTOMETRAJE DOCUMENTAL (duración XXXXXX)
- SECCIÓN INFORMATIVA FUERA DE CONCURSO:

DATOS DE LA OBRA \_\_\_\_\_

TÍTULO ORIGINAL:

TRADUCCIÓN AL INGLÉS:

TRADUCCIÓN AL CASTELLANO:

MES Y AÑO DE PRODUCCIÓN:

PAÍS DE PRODUCCIÓN:

DURACIÓN:

SISTEMA DE PROYECCIÓN:

35 MM. FORMATO DE PANTALLA: 1:1:85 1:1:66 1:2:35 OTRO:

BETACAM SP FORMATO DE PANTALLA: 4/3 16/9 OTRO:

MINI DV

SONIDO:

IDIOMA DE LA PELÍCULA:

CASTELLANO CATALAN EUSKERA GALLEGO OTRO:

Punto 1.4 de las bases de participación: si el idioma original de la obra es una de las lenguas del estado español diferente al castellano, se presentará la copia subtitulada al castellano.

SINOPSIS: \_\_\_\_\_

**TEMÁTICA O GÉNERO DEL DOCUMENTAL****PARTICIPACIÓN EN OTROS FESTIVALES EN 2006-07 Y PREMIOS OBTENIDOS**

(es necesario especificar el país en que se realizó cada uno de los festivales en los que la película ha participado o ganado algún premio):

**FILMOGRAFÍA (indicar sólo el título de la película y año de producción):****CRÉDITOS**

EMPRESA PRODUCTORA:

DIRECTOR:

PRODUCTOR:

GUIÓN:

FOTOGRAFÍA:

MONTAJE:

MÚSICA:

SONIDO:

OTROS:

**DATOS DEL CONCURSANTE**

(Persona física o jurídica responsable a todos los efectos ante el Festival)

APELLIDOS Y NOMBRE:

D.N.I. o C.I.F.:

ACTIVIDAD DEL CONCURSANTE (director, productor, otras...):

DIRECCIÓN:

CIUDAD:

TEL.:

E-MAIL:

TEL. MOVIL:

CÓDIGO POSTAL:

PAÍS:

FAX:

**ENVIAR AVISO DE SELECCIÓN A...**

(Solo en caso de destinatario diferente al apartado anterior)

APELLIDOS Y NOMBRE:

DIRECCIÓN:

CIUDAD:

TEL.:

E-MAIL:

TEL. MOVIL:

CÓDIGO POSTAL:

PAÍS:

FAX:

**DEVOLUCIÓN DE COPIAS**

APELLIDOS Y NOMBRE:

DIRECCIÓN:

CIUDAD:

TEL.:

E-MAIL:

TEL. MOVIL:

CÓDIGO POSTAL:

PAÍS:

FAX:

**CONCESIÓN DE PREMIOS**

En caso de premio con dotación económica, el importe del mismo se efectuará a la persona física o jurídica cuyos datos figuran arriba como concursante. En caso distinto, expresar los datos del receptor del posible premio:

NOMBRE O ENTIDAD:

D.N.I. o C.I.F.:

EN CALIDAD DE:

DIRECCIÓN:

TELÉFONOS:

E-MAIL:

CÓDIGO CUENTA CLIENTE (CÓDIGO IBAN):